

2025 年度 第 2 回（通算 14 回） 放送番組審議会議事録

1. 開催年月日 2025 年 9 月 16 日（火）14：00～15：00

2. 開催場所 天草ケーブルネットワーク(株)3F 会議室

3. 委員出席

委員総数 8 名

出席委員数 5 名 欠席委員数 3 名

出席委員の氏名 岡部紀夫(委員長)/江浦むつえ(副委員長)/中村敏朗/田中光徳
草積芳実

欠席委員の氏名 原田麻美/岩下行也/橋本美和

放送事業者側の出席者 代表取締役 西村正治/専務取締役 佐々木啓二

統括本部長 松岡誠也/メディア事業部長代理 三山 剛

ラジオ制作課長 池田真理子

ラジオ制作課 平山高広/柊木 圭

みらい戦略室 赤木聖一/西田晃一

アドバイザー 小山真一

4. 議題

① 開 会

② 社長あいさつ

③ 委員長・副委員長あいさつ

④ 報告事項

⑤ 番組聴取・審議

⑥ その他

5. 議事の概要

開会後、西村代表取締役から審議会に対し諮問。岡部委員長統括の下、事務局より近況報告をした後、昼の 2 時間 30 分の情報番組「ココカラ Citrus たいむ」(月～木 11:30-14:00)」について、「番組が企画意図に沿う内容となっているか」「放送曜日、時間等は適切であるか」「担当パーソナリティは適切であるか」を視点に審議を頂き、当日答申を頂いた。

6. 審議内容

① 開 会

- ・天草ケーブルネットワーク㈱からの報告
- ・事務局より 本日は8名のうち5名出席

② 社長あいさつ

前回の審議会は7月16日、期間が2か月と変則的ではあるが改めて委員の皆さまにお世話になる。

この間、これまで審議員としてご尽力頂いた江崎航氏が当社取締役役に就任したことを報告させて頂く。

③ 委員長・副委員長あいさつ

江崎航氏が辞任され、少数になってしまったが、審議委員からの貴重なご意見を賜りたい。

④ 報告事項（池田課長より報告）

- ・現在の番組編成について説明。

リポートは、2024年は134回行い関係者に喜ばれている。今後も当社パーパスに基づき取り組みを検討していく。

今年、みつばちラジオが8周年を迎えることに伴い、8の日に8にちなんだ企画を通して市民のみなさまが聴きたくする番組を目指していく。

開局8周年イベント企画に際し、8月8日の特別番組として88歳へのインタビューを行った。

- ・その他、8月5日に設置したみつばちラジオの看板に係る表記について

「あまくさにようきたねえ」の文言がふさわしくないとの意見があった。それについてのご意見を賜りたい。

- ・8月10日、11日の豪雨に関しての対応

午前0時過ぎから放送対応。豪雨の終息後には災害ボランティアセンター設置や罹災証明の発行に関する情報など市民の生命・財産等に係る放送などを市や社協とも連携し行った。

【以下、近況報告についての意見、質問】

<豪雨について>

○豪雨の際の対応が遅かったのでは？

→市からの避難情報などがあってから放送する形式

○市の情報発信自体が遅かったとの話も聞いており、今の放送報告からすると問題ないと思う。

○各地の停電等も多かったのでラジオの力は大きい。最善の努力はしていると思うが、遅かったとの意見もあったことも市への意見として把握しておくべき。

○各地域の特派員のような人たちがいれば、生の情報提供ができるのではないか？

→三山部長代理：ラジオ・テレビも含め地区振興会の方々との連携で外部協力して頂く検討を始めている。

<看板について>

○「あまくさにようきたねえ」がなぜふさわしくないのかがわからない。

→「上から目線」「差別用語」との指摘を受けたことに対して当社としては、市長へご意見を伺ったり、弁護士にも相談したりするなどし、問題はないとの見解を頂いている。

→ 審議委員全員、全く問題ないのご意見。親しい天草弁と思う。

今後、外部からの意見があれば検討する。

(近況報告についての意見、質問終了)

⑤ 番組聴取・審議

ココカラ Citrus タイム (月～木曜日 11:30-14:00)

□時間 (尺) : 150 分 (約 2.5 時間)

□放送曜日時間 : 毎週月曜日～木曜日 11 : 30～14:00

□企画意図 (コンセプト)

- ・大きなテーマ「天草の身近な情報発信」
- ・お昼時の天草に身近な、役立つ情報を盛りだくさんでお届けする。グルメ・買い物・お出かけ情報の他、お昼休みの時間を楽しんでもらえる日替わりコーナーを設け、さまざまなジャンルの方のお昼のともになるような番組。
- ・午後からのちょっと安らぐひと時を一緒に過ごして頂く。

□対象リスナー (ターゲット) : 30 代～70 代 男女

□番組イメージ

- ・性別 : 女性
- ・パーソナリティ等 イメージする声質 : 明るめ

【放送番組についての審議(ココカラ Citrus たいむ)】

○内容と個性が見えるようになってきた。

○いろんな情報収集、選曲にも見え隠れしている。いい意味での個性が出ている。

○民生委員とのいい連携も行えている。12/1 改選時期でもあるので継続してほしい。ラジオを通して慣れてもらう意味での継続。

○エアロビックコーナーの1か月に1回は矢田氏の希望か？

○(民生委員について)本来であればスポンサーをつけての放送が望ましい。(エアロビは)矢田氏のご都合という部分が大きい。

○内容は良かった。昼頃の時間でもありタイミングは良い。これからも継続してほしい。

○幅広い情報収集力で2人とも努力が見える。

○この番組だけのことではないが、音楽が多いのではないか？しかも、同じ系統の音楽が多い気がする。

○先ほど発言した個性というのはまさにそういうことになる。音楽が偏っている傾向があるように思える。選曲はもう少し検討した方が良いと思う。

○自分の好きな楽曲を流していると思うので、そこから考えると、パーソナリティの年代にもよるのでは？と思う。それと番組そのものを基本的に一人で全て行っていることを考えると、偏るのは仕方がないとも思う。

○情報が充実しており、その情報に沿って選曲しているときもある。それについては良いと思う。

○選曲はパーソナリティ自身で行っているのか？ディレクターはいないのか？

→選曲は全てパーソナリティで行っている。放送中のミキサーも基本一人(ワンオペ)で行っている。

○選曲は事前に行っているのか？

→事前に行っているが、自分の選曲の他にもリスナーからのリクエスト曲もある。

○朝と昼の番組でもスタイル、雰囲気が違う。昼はどういう人が主に聞いているのか？統計はあるか？

→今のところはない。どういう方が聴いているのかを想像しながら選曲、情報を流している。

○給食センターの放送は良かった。どういうメニューがあるかなど、知らないものがあったので聴けて面白かった。

○パーソナリティの力量が素晴らしい。声も明るく明瞭。

○ペアで進めるのは難しい？

→難しくはないが、コスト面の兼ね合いもある。

○パーソナリティによっては、話し方のテンポが気になる。普段から話し方に「間」がある方なのか？

→普段の口調も同じ。ゆっくりとした話し方をされる。

○生活時間帯で話すテンポを変えても良いかと思う。あの口調で朝の番組だったら少し合わないのかも。言い間違いかもしれないが、何気なくスポンサー提供ではないのに商品名が出てきたり、少しニュアンスが違う言葉が出たり、普通に聴き流せば何事もないように思えるが、聴き流せないリスナーもいると思うので少し気にかけて頂きたい。

○夏休み限定の「キッズ天気予報」は良かった。わかりやすく、親しみもあり、しゃべりが上手。若い色合いが出て良い。

○友好都市コーナーについての感想として、地域おこし協力隊などとの話題も含め、組み合わせの仕方も良い。

○天草市民が知らないことが多い。知っていると応援できることもたくさんあるので聴いてもらいたい。

○全体的に市でやっていることを知らないことも多い。

○行政もできることが限られているので、外部からの応援が必要。できないことは他力でも進めるべき。だからこそ、ラジオに情報発信を頑張っていただきたい。今でもありがたいと思っている。

○VOA(Voice of Amakusa)としてのコーナーを設けて、市民が意見発信できるコーナーも検討していただきたい。

(放送に関する審議終了)

⑥ その他

(1) 今後の開催予定

○次回開催は、12月9日（火）午後2時からを予定している。

また、今後の2025年度の開催は12月9日（火）、来年3月10日（火）いずれも午後2時からを開催を予定している。委員皆さまのご予定をお願いしたい。

○予定が示された。かなり先の話にはなるが調整のうえ全員出席できればと思う。よろしくお願いします。

15:20 終了

7. 審議機関の答申

答申日：令和7年9月16日

8. 審議機関の答申又は意見の概要の公表

公表の方法：自社ホームページ（11月予定）<https://www.acn-tv.co.jp/radio888.html>

9. その他参考事項

なし