

## 2025年度第3回(通算15回)放送番組審議会議事録

---

1. 開催年月日 2025年12月9日(火) 16:00~17:00

2. 開催場所 天草ケーブルネットワーク(株)3F会議室

3. 委員出席

委員総数 8名

出席委員数 5名 欠席委員数 3名

出席委員の氏名 岡部紀夫(委員長)/江浦むつえ(副委員長)/田中光徳  
岩下行也/草積芳実

欠席委員の氏名 中村俊朗/原田麻美/橋本美和

放送事業者側の出席者 代表取締役 西村正治/専務取締役 佐々木啓二

統括本部長 松岡誠也/メディア事業部長代理 三山 剛

ラジオ制作課長 池田真理子

ラジオ制作課 平山高広/森本千佳/椛木 圭

みらい戦略室 西田晃一

アドバイザー 小山真一

4. 議題

① 開 会

② 社長あいさつ

③ 委員長あいさつ

④ 報告事項

⑤ 番組聴取・審議

⑥ その他

5. 議事の概要

開会后、西村代表取締役から審議会に対し諮問。岡部委員長統括の下、事務局より近況報告をした後、夕方の2時間30分の情報番組「くるる」(月~木 15:30-18:00)について、「番組が企画意図に沿う内容となっているか」「放送曜日、時間等は適切であるか」「担当パーソナリティは適切であるか」を視点に審議を頂き、当日答申を頂いた。

6. 審議内容

① 開 会

・天草ケーブルネットワーク(株)からの報告

・事務局より 本日は8名のうち5名出席

② 社長あいさつ

12月今年最後の審議会となり、押し迫った中に参加頂いた。

天草ケーブルネットワークも体制が変わり、平山氏が11月1日より体制と企画推進力の強化を図るため統括プロデューサー兼防災アドバイザーに就任した。

県下でも災害について不安なところがあり、8月の豪雨の際にも市民から「情報が少ない」との声などもあり、素早い情報収集を構築すべく、天草市との連携をとりながらより良い情報を早く市民の方々へ発信すべく、平山プロデューサーを中心に体制を整えていく。審議委員の皆さまには厳しくともご指導、ご指摘をお願いしたい。

③ 委員長あいさつ

5名の出席を頂いた。地域の情報をいかに早く、正しく伝えるのは大きな使命と思う。市民に寄り添う放送局としての姿を見せて頂きたい。

④ 報告事項（池田課長より報告）

現在の番組編成について説明。

10月から、朝の情報番組「のさりんモーニング」の放送時間を朝の6:30からスタートを7:00からに変更。早朝配置によるスタッフの円滑なバックアップができるよう体制を変更。

地域の情報をリアルタイムにお届けする「みつばち bunbun リポート」は、2025年度は114回を数え、地元の方や関係者に喜ばれている。

今年、開局8周年になることから多様な番組を企画、放送している。前回の審議会後の9月には、天草地域の飲食店とコラボした「みつばちコラボスペシャル」を企画。ラジオで宣伝することにより、飲食店の集客につなげることができ、来店したお客様にも喜んで頂いた。

10月には天草拓心高校と牛深高校10周年を記念した特別番組を放送。高校生を主体とした番組で「新鮮」などと地域の方々からの賞賛の声を頂くとともに、学校関係の方々からも感謝の言葉をいただいた。

11月はラジオパーソナリティとリスナーとのランチオフ会を開き、参加者には和水町からお見えになるなど楽しい時間を作ることができた。

8周年企画最後の12月は「あまくさロマンティックファンタジー」の場所からの公開生放送を予定している。

この他、地区振興会のご協力でアンケート調査を行っている。この結果などを参考にしながら今後の番組制作、クオリティの向上に努め、聴きたくなる放送局を目指していく。

→ 近況報告についての意見、質問は特になし。

⑤ 番組聴取・審議

くるる（月～木曜日 15:30-18:00）

時間（尺）：150分（約2.5時間）

放送曜日時間：毎週月曜日～木曜日 15：30～18:00

企画意図（コンセプト）

“くるる”（日の暮れていく）天草時間、たくさんの天草の話題を“くるる”（あげる）時間、明日元気になれるような番組をお届けします。身近な天草の情報、誰かに話したくなるような情報をあなたのそばにお届けします。そして天草の人、モノを知っていただくことで明日も“がんばろう”と思えるような時間を目指します。

対象リスナー（ターゲット）：20代～70代 男女

番組イメージ

・性別：女性

・パーソナリティ等 イメージする声質：明るめ

【放送番組についての審議(くるる)】

○「くるると天草時間」熱中症対策のコーナーだった。すごくわかりやすく説明されている。天草のクーリングシェルター(59か所)が「どこにあるのか教えてほしいと思った。聞いていて「なるほど」と思ったが、クーリングシェルターの場所も説明すると聴いている方が行ってみようと思うのではないか。

○クーリングシェルターの場所などについても今後の放送に生かしていく。

○番組のCDを聴いたが、すごく長い番組だが、体力、企画、構成が素晴らしい。今まで何気に聴いていたが、改めて聴くとすごいと思う。

各コーナーが長くなく、小刻みに適度な時間で放送されている。とてもいい。

パーソナリティの能力と体力を褒めたい。

対象年齢の幅もあり、自分では知りえない内容などもある。情報収集というものがとても大事に感じた。企画については十分だと思う。

○同感。これだけの豊富な情報を集めて、飽きさせないような話術を工夫しながら短時間で色々なコーナーを展開していくのがいい。

少しワンパターンなところもあるので、番組が単調に聞こえることもあるが、パーソナリティの力量とは思いますが、明快で良いと思う。

○前回、選曲に偏りがあるとの意見があったが、今回いろいろな年齢層のゲストの方がいたので、リクエスト曲が面白かった。ゲストの存在は大きいと思う。

○パーソナリティとしては話題の取り上げ方、選曲が自分の見せ所ではないかと思う。極力幅広

く曲を取り上げてもらいたい。

○「くるる」の前番組の「天草ゆかりのミュージック」があるが、毎回同じ曲が流れる。どう選定しているのか。「くるる」の番組が変化にとんでいるのでタイミング的にはいいのかな、という感じ。りおさんと森本さんの担当曜日は何か理由があるのか。

○業務上のスケジュール調整での担当配置になる。ご意見があれば配置も検討するが、逆にどう、お考えか。

○そういった内容などもアンケートなどに盛り込まれているのか。

地域でも新たな移住者などもおり、今後のアンケートの質問内容も検討していただければと思う。

○4つ挙げてある審議のポイントについては企画意図に沿った形での番組になっている。放送曜日、時間も良いと思う。

いつも話をしている発音、発声、活舌について、いつもはCDを2、3回聞くが、今回は1回しか聴けなかった。今回のパーソナリティとしての音のチューニングがなされていないと思う。無声化も出来ていない。吉川さんの放送に関しては、2時間19分の番組がある中で、冒頭15分で聴いていられず、何回も止めた。無声化の学習は、いわば小学校1年生で習うもの。それが全部できていないため聴いていられなかった。2時間の番組を聴くのに4日かかった。無声化がわかっているのにやらないことが不思議。全く成長がないので彼女の声がラジオから聞こえてきたら申し訳ないが消している。この後の森本さんの声がかなり聴きやすかった。所々無声化ができていなかったり、舌足らずではあるが聴きなれたこともあり、仕方がないという範囲。

パーソナリティ自身が振り返りをしているのか。心配。

しゃべるにあたって何か今でも練習はしているのか(池田課長、平山統括Pを指名)。

○長音階に気を付けている。活舌、表現の練習をするために「外郎売」を読んでいる。自分がどういう風にしゃべっているかわからないと改善も出来ないのを心掛けている。

○同録を帰りに聴きながら「か行」を言う練習、「外郎売」も読んでいる。

○自分の苦手はどこかわかるように年齢を重ねても基礎練習は大事。

「パーソナリティは適切か」という項目については疑問。

○職業体験のコーナーでの「そうなんだ」とかは若干くだけすぎとは思いますが、専門的な指摘を激励の意味を込めての指摘と捉えて精進してほしいと思う。

番組冒頭の番組の進行についての説明はわかりやすかった。

地域学校活動などの紹介なども良かった。そういった行事などに参加してみても感想などもあれば良いのではないか。

○聴いていて内容が豊富で楽しい。みつばちラジオは地域になくてもならないラジオ放送であると思える。

○タイトルに凝りすぎているような気がする。もう少しわかりやすく一般的な名称にしてみても良いと思う。

○「くるる」の方言との掛け合わせた名称がいいと思った。

イントネーションの違いで印象が違う。方言と標準語の使い分けをしてみると面白いと思う。

○様々なご意見を頂いた。市民パーソナリティもいる中、それを基に指導をしながら番組制作に

参考にさせて頂きたいと思う。

○前回の審議会で挙がっていた、志柿町の看板について、その後市民の方などから問い合わせなどはあったか。

○批判などはなく、逆に看板を見て県外の企業から CM 契約の商談があった。

→ (放送に関する審議終了)

## ⑤ その他

### (1) 今後の開催予定

○次回開催は、3月10日(火)午後2時からを予定している。

今年度最後の審議会となるため、委員皆さまのご予定をお願いしたい。

○予定が示された。かなり先の話にはなるが調整のうえ全員出席できればと思う。よろしく願います。

17:00 終了

## 7. 審議機関の答申

答申日：令和7年12月9日

## 8. 審議機関の答申又は意見の概要の公表

公表の方法：自社ホームページ(2月予定) <https://www.acn-tv.co.jp>

## 9. その他参考事項

なし